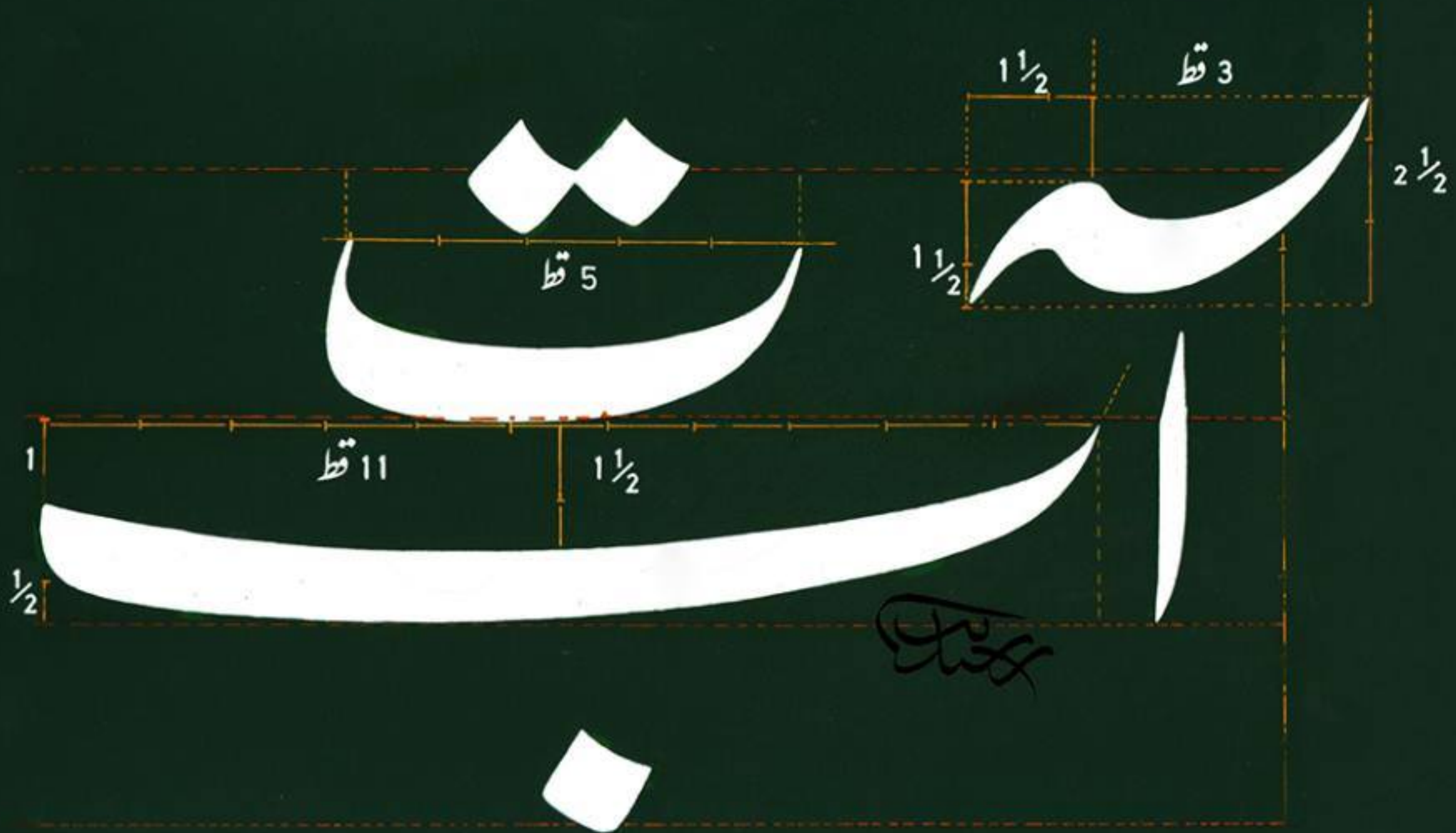
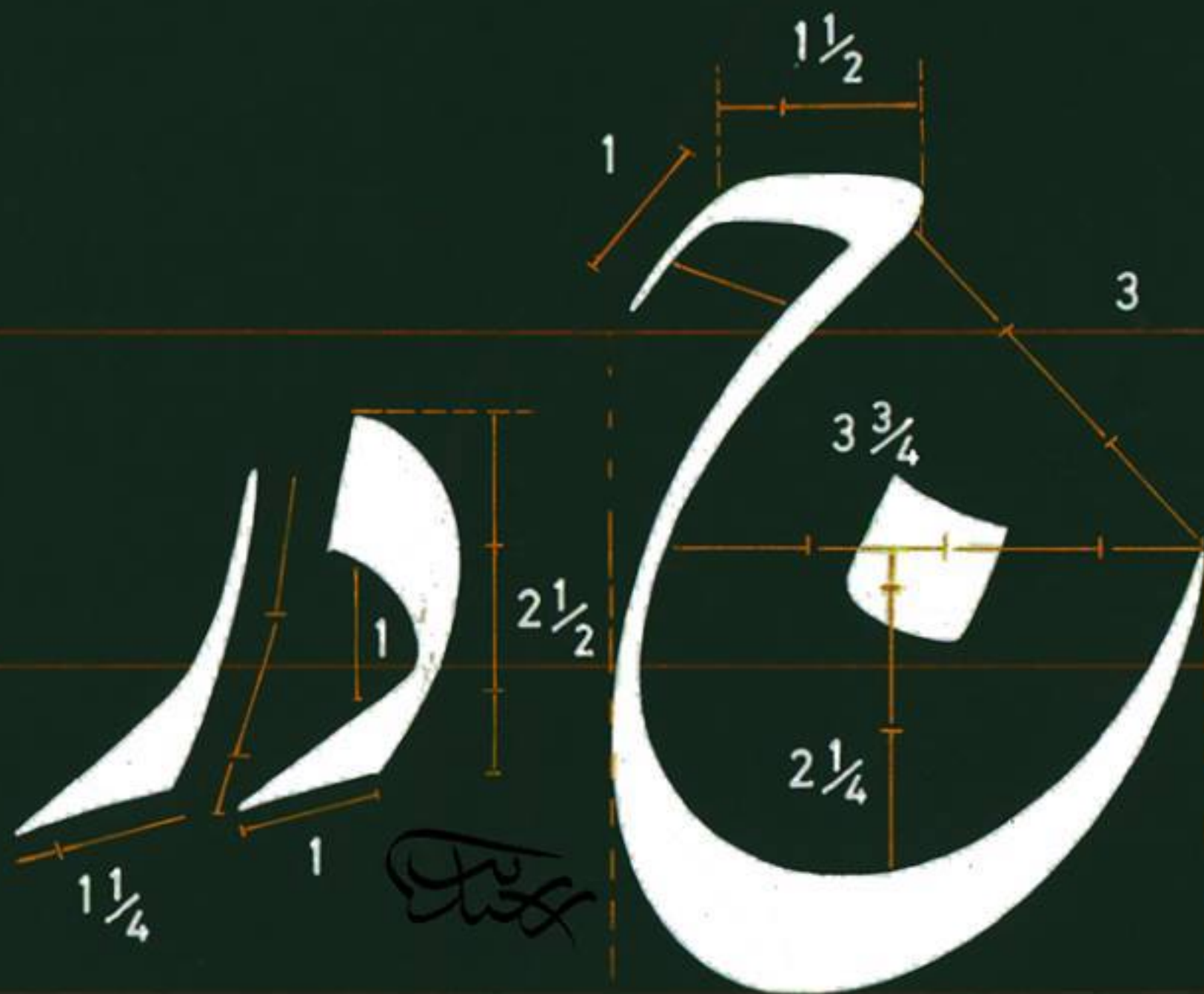
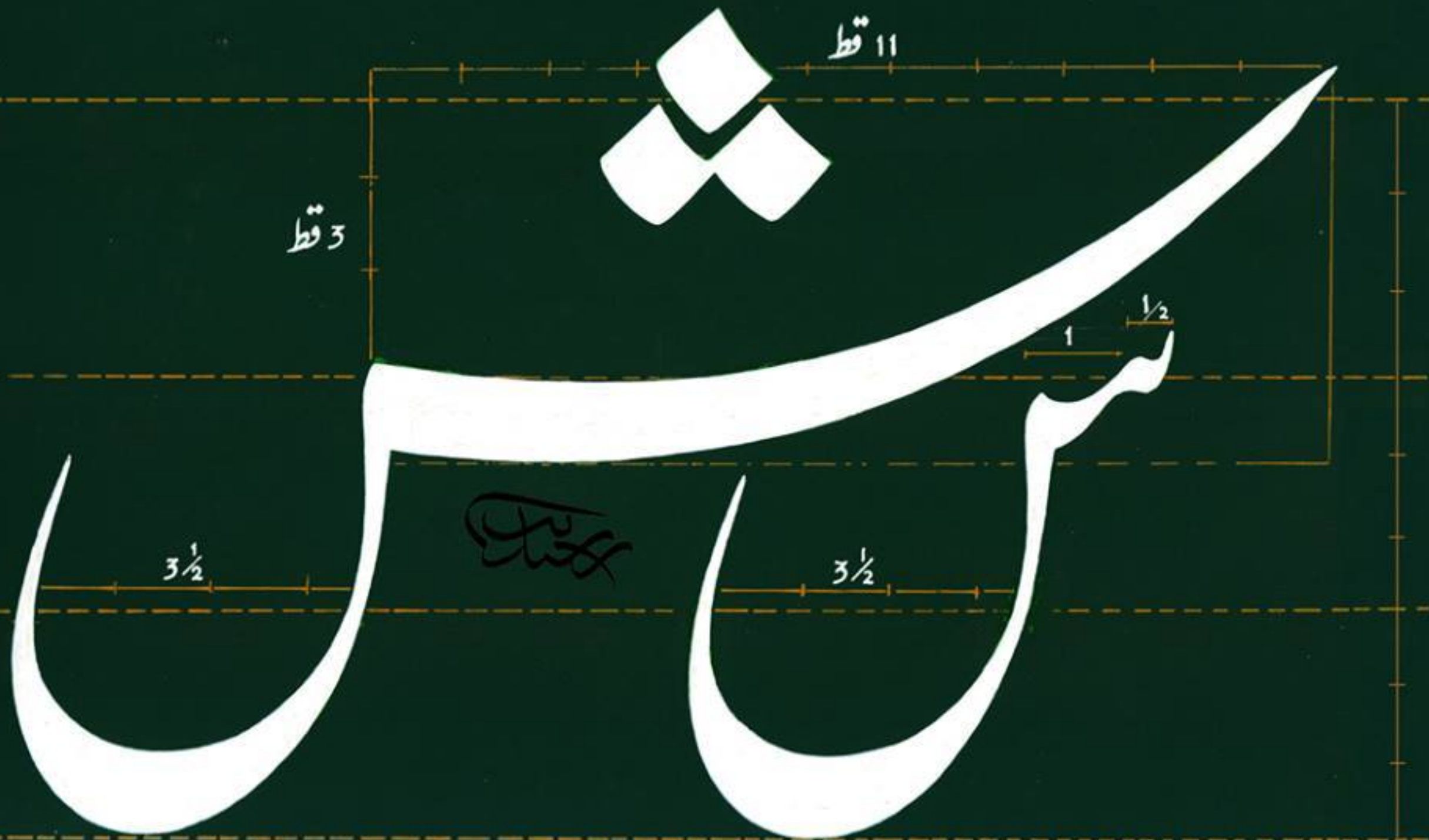


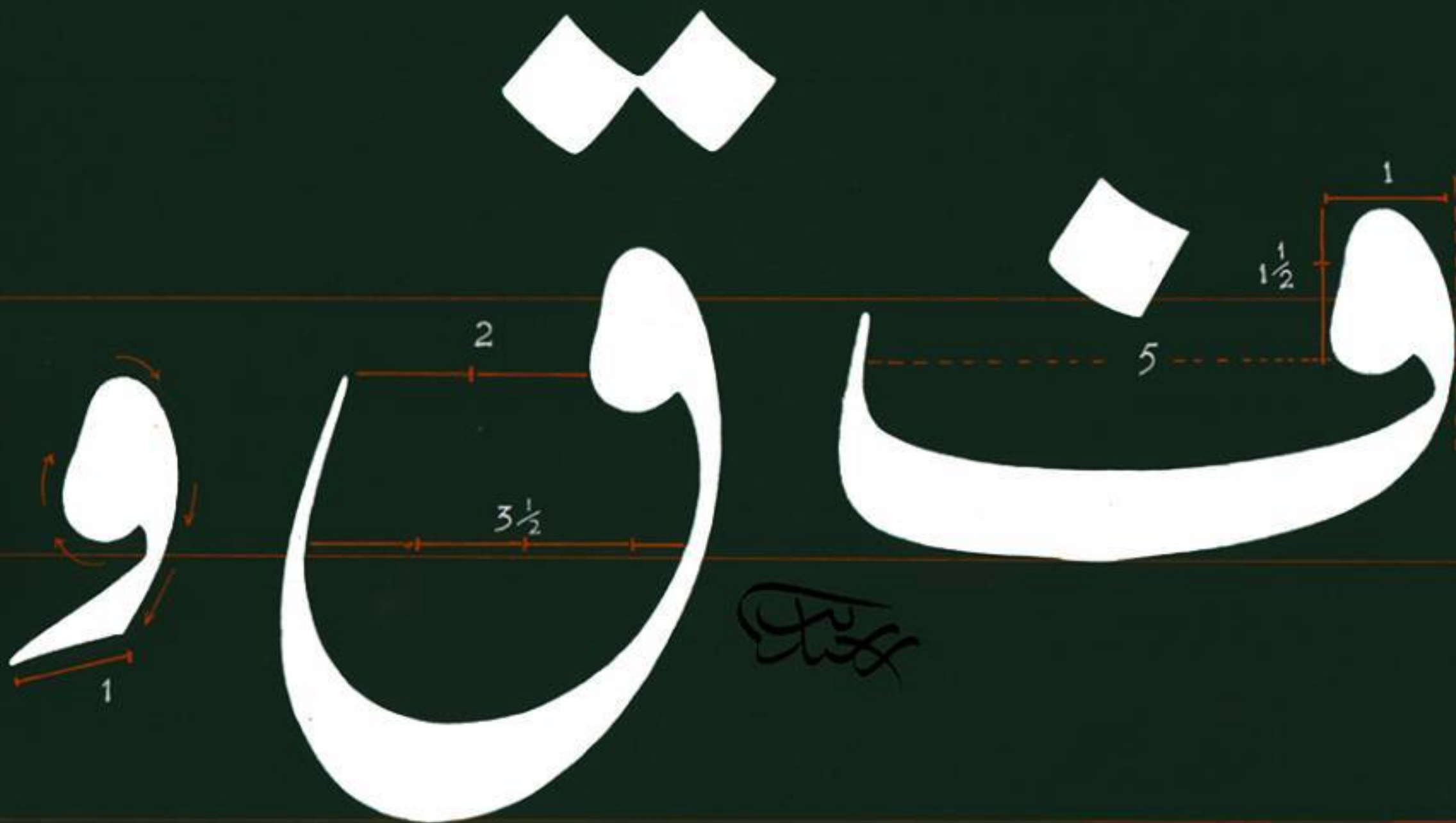


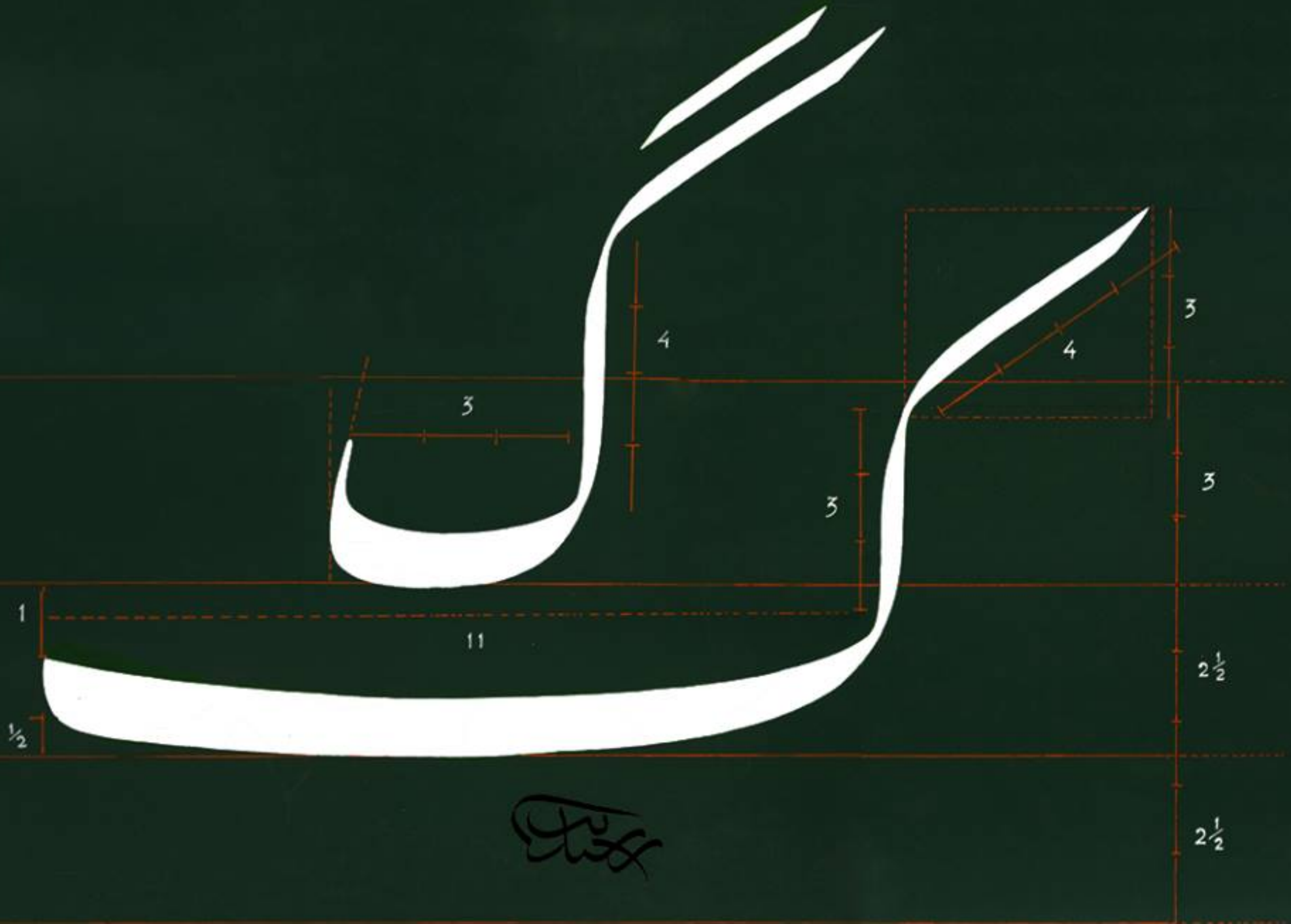


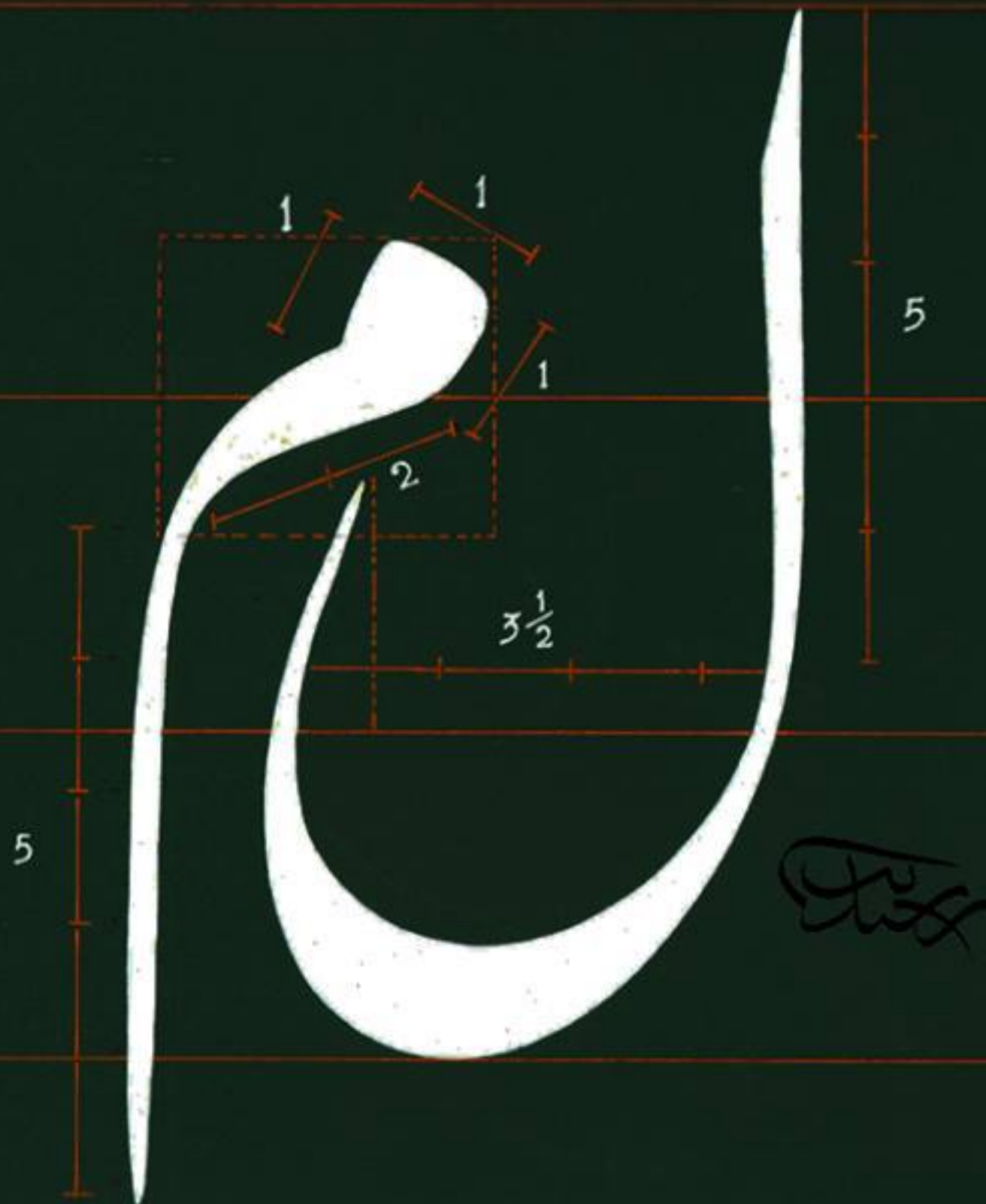




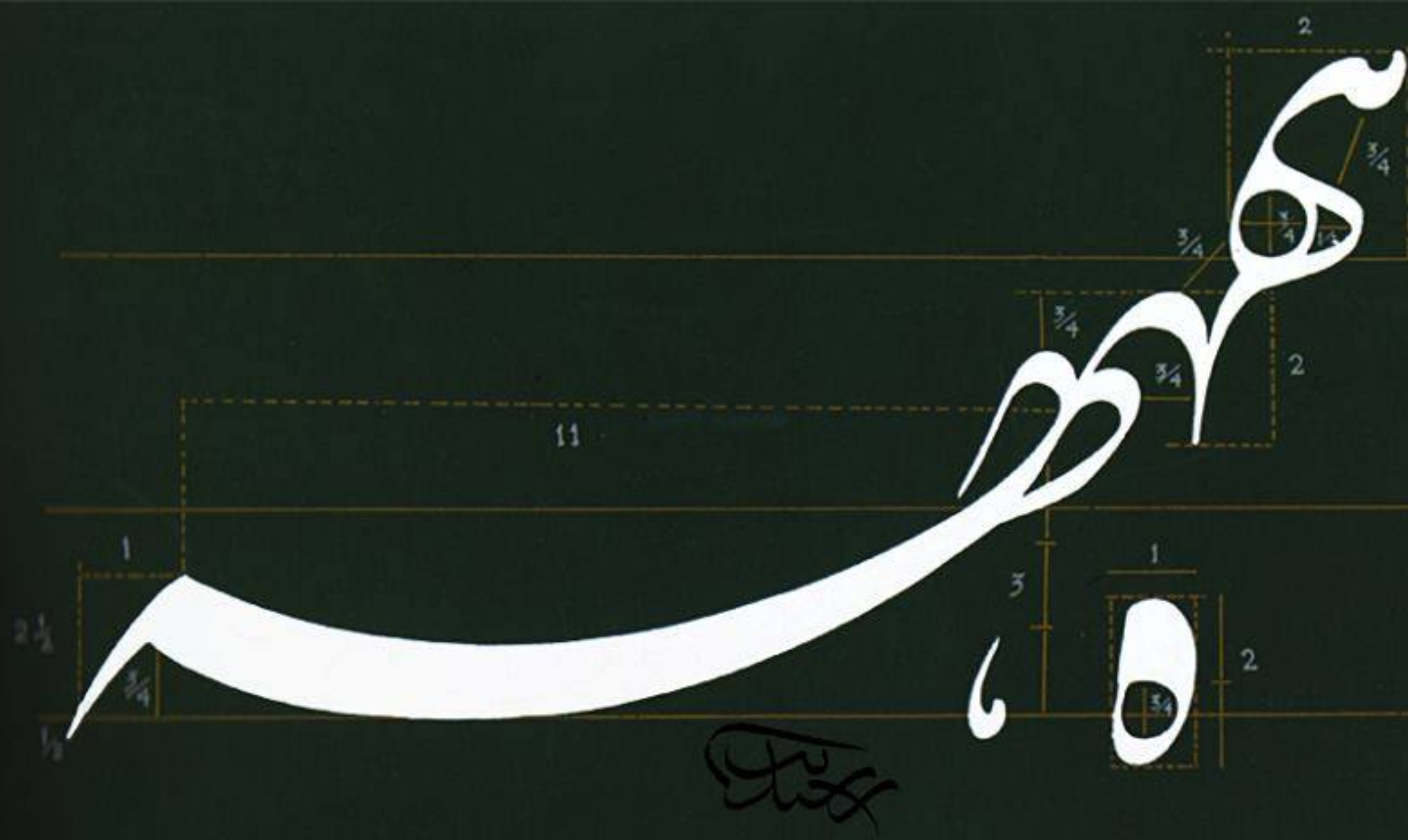
ق













رسheed



ذ



Handwritten signature or mark.

صالح و صالحه
عليه السلام
عليه السلام
عليه السلام

برای استیلا و توحید

نور محمد

فراشته غفرانه و نور

صلی الله علیه و آله و سلم

محمد امين

ہو علم

دستِ پند

گلزارِ فہم

دستِ پند

تعلیمِ اقبال

حضرت علاء اقبال

This image shows a page from a Persian manuscript, likely a historical text or a collection of poetry. The page is adorned with elaborate gold calligraphy and floral patterns. The main text is written in a large, elegant script, possibly Nasta'liq, and is surrounded by ornate borders. A smaller inscription is visible in the bottom right corner.

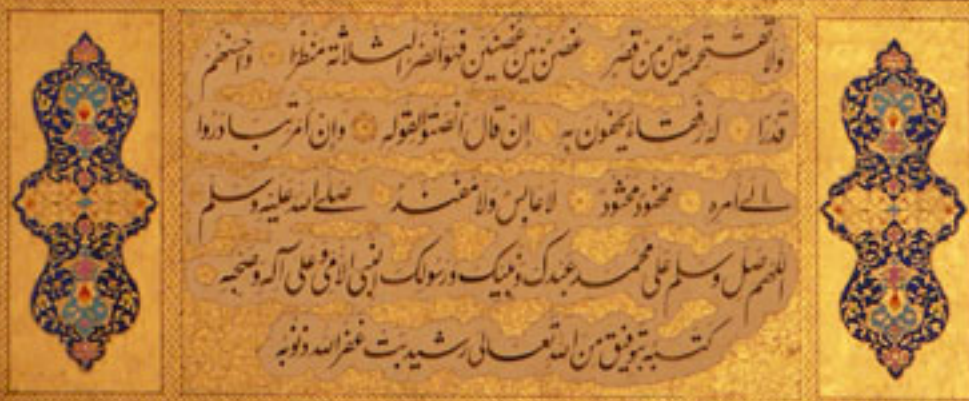
خدا را حمد و غفرانه فرموده

کتاب الف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ



لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ



لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

دَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ

الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْتَمِنُ

الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا

يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ

الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

الحسين

مَا نَزَّلْنَاكَ مِنَ الْمَنِّ



اللَّهُ
عَلَيْهِ السَّلَام
صَدَقَ رَسُولُ اللَّهِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَكَلَّمَ اللَّهُ الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ

عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ •
كَأَنَّا ذَاكَ وَصَفَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ • قُلَّ
لَمْ يَكُنْ بِالظُّلْمِ نَزْلًا مُنْقَطِعًا • وَلَا بِالْقَصْرِ الْمُرْدِدِ • كَانَ زَيْمَةً
مِنَ الْقَوْمِ • وَلَمْ يَكُنْ بِإِحْسَادٍ لِقَطِطٍ • وَلَا بِالسَّبْطِ • كَانَ
جَبَدًا رَجُلًا • وَلَمْ يَكُنْ بِالظُّهْمَةِ • وَلَا بِالْكَلِمِ • وَكَانَ فِي الْوَجْهِ
تَذْوِيرٌ • أبيضُ مُشْرَبٌ • أَدْعَى الْعَيْنَيْنِ • أَمْدَبُ لَا شَفَارَ •
جَلِيلُ الْمِشَاشِ وَالْكَيْدِ • أَجْرَدُ دُومَسْرَبَةٍ • شَرُّ الْكَلْبَيْنِ
وَالْقَدَمَيْنِ • إِذَا مَشَى يَتَعَلَّمُ كَأَنَّمَا يَمْشِي فِي صَبَبٍ
وَإِذَا الْفَتَا لَفَتَ مَعًا • يَبْزِكِفُهُ

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

خَاتَمُ النَّبِيِّينَ • أَحْسَنُ النَّاسِ صَدْرًا • وَأَصْدَقُهُمْ
لُجَّةً • وَالْيَسَّامُ عَرِيكَه • وَأَكْرَمُهُمْ عَشِيرَةً • مَنْ رَأَاهُ بِدِينِهِ
هَابَهُ • وَمَنْ خَالَطَهُ مَعْرِفَةً أَحْبَبَهُ • يَقُولُ نَاعِيَتُهُ لَمْ أَرَقَبَسَاةً
وَلَا بَعْدَهُ مِثْلُهُ • صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ • كَتَبَ الْفَتَا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ
وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ
مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ
بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا

وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
١٤٢٨ هـ



عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى فَقُولُوا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى
آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ



تو کیستی ز کج بانی که آسمان کبود^۹

هزار ششم بر آه تو از ستاره کبود

خط : رسیده

۱۳۱۵ هـ

خير من تعلم القرآن ولم

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ • أَيُّعِزُّ أَحَدُكُمْ أَنْ
يَقْرَأَ فِي لَيْلَةٍ ثُلُثَ الْقُرْآنِ • قَالُوا وَكَيْفَ يَقْرَأُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ
قَالَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ • يَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ • صَدَقَ حَبِيبُ اللَّهِ
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّ الرَّحْمَةِ وَشَفِّعِ الْأُمَّةَ مُحَمَّدًا وَآلَهُ وَصَحْبَهُ

[illegible]

31-11-18